

Зимний международный фестиваль искусств в Сочи

артистический директор Юрий Башмет

125047 Москва, Большая Садовая ул. 10, оф. 9
Тел./факс. (495) 212-15-65 info@rusconagency.ru
www.wiafs.ru



IX Международная конференция XVI Зимнего международного фестиваля искусств в Сочи «Культурный код России»

Программа конференции 2024 Отель Гранд Карат Сочи (ул. Орджоникидзе 17)

16 февраля

10:00 Регистрация участников конференции

11:00 Открытие конференции

Тема 1

«Культурный код России»

Модератор:

Гринченко Дмитрий – генеральный директор Русского концертного агентства

12:00 – 14:00

Тема 2

«Роль и задачи филармонических организаций в развитии и продвижении академического музыкального искусства»

Совместно с Союзом концертных организаций России

Модератор:

Хомова Ольга – генеральный директор Санкт Петербургской государственной академической капеллы, председатель правления СКОР

Спикеры:

Колотурский Александр – директор Свердловской государственной академической филармонии;

Кокоулина Галина – директор Пермской краевой филармонии;

Артюшкина Екатерина – генеральный директор ГБУК «Петербург – концерт»;

Руднева Елена – директор Тульской областной филармонии

Стодушный Евгений – генеральный директор Красноярской краевой филармонии;

Устинова Ирина – генеральный директор Новосибирской филармонии;

Чувашов Андрей – исполнительный директор СКОР

14:00 – 15:00 перерыв на обед

15:00 – 17:00

Мастер – классы конференции

Совместно с Российским фондом культуры

Модератор: Ясинская Алена

15:00 – 16:00

«Как защитить свои и не нарушить чужие права при реализации культурных проектов?»

Спикер: Пастернак Виктор – управляющий партнёр юридической фирмы Pasternak Legal, специалист по интеллектуальной собственности и коммерческому праву.

16:00 – 17:00

«Как узнать лучшего своего посетителя?»

Спикер: Муковозов Олег – управляющий партнер консалтингово-аналитического агентства Prognosis, член Исполнительного совета РАСО.

19:00

Зимний театр

Гала-концерт открытие фестиваля

Участники гала-концерта: Денис Мацуев, Симона Кермес, Мария Зайцева, Ло Чаовэнь, Ду Ксюянь, Юрий Башмет.

Камерный ансамбль «Солисты Москвы».

Всероссийский юношеский симфонический оркестр.

Дирижер: Юрий Башмет

17 февраля

10:00 – 12:00

Тема 3

«Музыкальное образование: ответ на запросы отрасли»

Совместно с Ассоциацией музыкальных образовательных учреждений

Основные вопросы:

1. Трехступенчатая система музыкального образования в контексте современных вызовов;
2. «Краснокнижные» специальности и дефицит кадров в оркестрах: пути выхода из ситуации;
3. Целевой прием в интересах отрасли: особенности нормативно-правового регулирования в 2024 году;
4. Музыкальные вузы и концертные организации: основные направления взаимодействия.

Спикеры:

Мечетина Екатерина – солистка Московской государственной академической филармонии, председатель Федерального учебно-методического объединения по УГСН 53.00.00 Музыкальное искусство;

Рыжинский Александр – ректор Российской академии музыки имени Гнесиных, заместитель председателя Федерального учебно-методического объединения по УГСН 53.00.00 Музыкальное искусство;

Хомова Ольга – генеральный директор Государственной академической капеллы Санкт-Петербурга;

Брызгалов Михаил – генеральный директор Российского национального музея музыки, президент Ассоциации духовых оркестров и исполнителей на духовых и ударных инструментах «Духовое общество имени Валерия Халилова»;

Голубенко Святослав – проректор по учебной и воспитательной работе Российской академии музыки имени Гнесиных, вице-президент Ассоциации музыкальных образовательных учреждений;

Кубышкин Алексей – ректор Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова;

Гринченко Дмитрий – директор Государственного симфонического оркестра «Новая Россия».

12:30 – 14:00

Тема 4

Авторское право в музыкальной сфере (распространённые вопросы, инструменты и пути решения, практические кейсы, разбор примеров).

Совместно с Российским музыкальным союзом

Модератор: Калиничева Екатерина – партнер, руководитель практики защиты интеллектуальной собственности в сети «Интернет» юридической фирмы Semenov&Pevzner, лектор Научно-образовательного центра интеллектуальной собственности и цифровой экономики Digital IP, лектор образовательных платформ Нетология, GeekBrains, Moscow Digital School.

Спикеры:

Сулла Евгения – ведущий юрист Российского авторского общества (РАО);

Небыкова Алина – композитор, председатель совета Союза композиторов Евразии, кандидат юридических наук;

Кисточкин Алексей - ассоциация правообладателей по защите и управлению авторскими правами в сфере изобразительного искусства «УПРАВИС», заместитель директора, руководитель по работе с плательщиками, руководитель отдела по юридической практике;

Кошечкина Екатерина – руководитель юридической службы благотворительного фонда «Я в помощь», эксперт в области культуры и интеллектуальной собственности, лектор на платформе «Культура.РФ», руководитель юридического отдела в Политехническом музее, заместитель руководителя юридического отдела Госфильмофонда, член комиссии по развитию креативных индустрий в ТПП РФ.

14:00 – 15:00 перерыв на обед

15:00 – 17:00

**Мастер – классы конференции
Совместно с Российским фондом культуры
Модератор: Ясинская Алена**

15:00 – 16:00

«Просветительский опыт в учреждениях культуры»

Спикеры:

Кирюхина Ирина – директор по развитию Бюро музейной сценографии «Метаформа»;
Ермолаева Анастасия – Бюро музейной сценографии «Метаформа».

16:00 – 17:00

«Профессиональное выгорание и что с этим делать?»

Спикеры: Долгих Александра - доцент кафедры психологии образования и педагогики факультета психологии МГУ имени М.В. Ломоносова, заведующий лабораторией психологии театральной деятельности Федерального научного центра психологических и междисциплинарных исследований, кандидат психологических наук Марневская Ирина – директор Центра социально-психологической поддержки.

15:00 – 17:00

Совместное заседание Федерального учебно-методического объединения в системе высшего образования по УГСН 53.00.00 Музыкальное искусство и Ассоциации музыкальных образовательных учреждений

1. Отчет о работе Федерального учебно-методического объединения в системе высшего образования по УГСН 53.00.00 Музыкальное искусство в 2023 году. Докладчик: Екатерина Мечетина;
2. Отчет о работе Федерального учебно-методического объединения в системе среднего профессионального образования по УПС 53.00.00 Музыкальное искусство в 2023 году. Докладчик: Александр Рыжинский;
3. О направлениях работы федерального УМО по музыкальному искусству в 2024 году. Докладчик: Александр Рыжинский;
4. О мероприятиях, проводимых Ассоциацией музыкальных образовательных учреждений в 2024 г. Докладчики: Святослав Голубенко, Антон Варенцов.

19:00

**Зимний театр
Спектакль – концерт «Рождение человека»**

Евгений Миронов, Александра Урсуляк, Юрий Башмет, Ансамбль «Комонь».
Камерный ансамбль «Солисты Москвы».

18 февраля

10:00 – 11:00

Тема 5

Шоу-кейсы молодых продюсеров

Совместно с Арт-кластером «Таврида»

11:30 – 13:00

Тема 6

Особенности организации концертной жизни в современном Китае: что должен знать российский менеджер, планируя гастроли отечественных музыкантов в Китае.

Модератор: Броканова Марина – руководитель международных проектов Российского музыкального союза, музыковед, генеральный директор журнала «РiаноФорум».

Спикеры:

Чжэнь-Гуань Цзо – заслуженный деятель искусств РФ, профессор, композитор, руководитель множества российско-китайских проектов, автор книг о музыкальной культуре Китая и о роли российских музыкантов в становлении академического исполнительства в Китае;

Бинь Инь – председатель Центра русско-китайского гуманитарного сотрудничества и развития;

Ва Цюй – доцент кафедры музыкальной педагогики и исполнительства Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки, участница и организатор многих российско-китайских проектов.

13:00

Подведение итогов и окончание конференции

19:00

Зимний театр

Спектакль «Истории любви»

МХТ им. А.П. Чехова

Ирина Пегова, Игорь Золотовицкий, Николай Чиндяйкин, Кристина Бабушкина, Авангард Леонтьев, Михаил Пореченков, Наташа Швец.

Камерный ансамбль «Солисты Москвы».

Художественный руководитель и дирижер Юрий Башмет.